



Läromedel
Bok Film Spel Digitalt

Lärrarhandledning till böcker, kortlekar, kommunikationskarta samt interaktivt digitalt läromedel om Kasper.



Böckerna om Kasper bygger vidare på samma upplägg som de omåttligt populära böckerna om Ebba. Så möt Kasper, en härlig ung man med både mod, drömmar och handlingskraft!

De fyra olika lättlästa titlarna är skrivna för att öka intresset för läsning hos ungdomar och unga vuxna med IF. Vi valde att trycka dem med både TAKK-symboler från Ritade tecken och med Pictogramsymboler. Anledningen är att de två olika symbolspråken har lite olika användningssätt. Med TAKK kan de som inte har ett tal, eller ett ottydligt eller mindre utvecklat tal, få hjälp att kommunicera. Vissa elever kan också läsa en bok genom att "läsa av" TAKK-symbolerna. Pictogram är utvecklat mer för att just kunna förstå en text lättare. Man kan ersätta eller komplettera svåra ord med Pictogrambilder eller låta Pictogrambilden lyfta fram betydelsebärande ord i en text. Eftersom de båda symbolspråken är så olika sinsemellan så har även texterna i böckerna anpassats en aning för att fungera med respektive symbolspråk.

Läs gärna mer om både TAKK och Pictogram på www.spsm.se

Kommunikation



Kasper

Läsförståelse



Kasper

Till böckerna finns två kortlekar. Den ena kortleken har fokus på **läsförståelse**. På baksidan av kortet ser man vilken bok frågan handlar om. Man får sedan frågor om handlingen i den boken för att se om eleven har förstått och minns det som sker i boken.

Den andra kortleken används för att stimulera till **kommunikation**. Eleven får då berätta om egna erfarenheter i relation till det Ebba upplever i böckerna.

Hur man använder kortlekarna lämnar vi till er lärare att bestämma. Vi vet att elevernas förmågor är olika i klassen och ni gör den bedömningen bäst. Vi hoppas att kortlekarna kan bli ett roligt komplement till böckerna som stimulerar till att reflektera, kommunicera och även träna minnet.

Vad tänker Kasper när han ser tjuven komma?

Vad letar Kasper efter i hönshuset?

Kommunikationskartan

Vår kommunikationskarta kan användas på flera sätt.

1. Man har den framme när man jobbar med kommunikationskortleken eller läsförståelsekortleken och kan då hitta stöd i bilderna och i en del av de tecken som används i berättelserna.
2. Man kan använda kartan för att återberätta böckernas innehåll. Orden, bilderna och TAKK-symbolerna ligger i rätt följd efter det som sker i böckerna. På det viset får man stöd i berättandet.

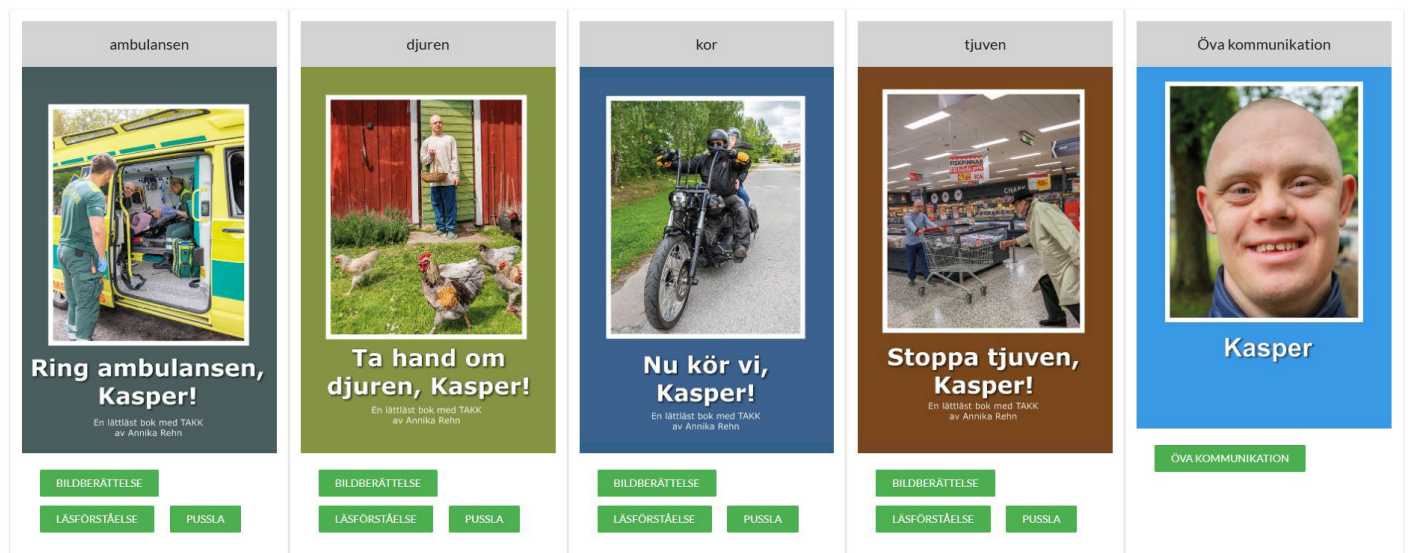


I vår interaktiva del om Kasper som man hittar på BonaPlay.se finns fler sätt att arbeta med materialet.

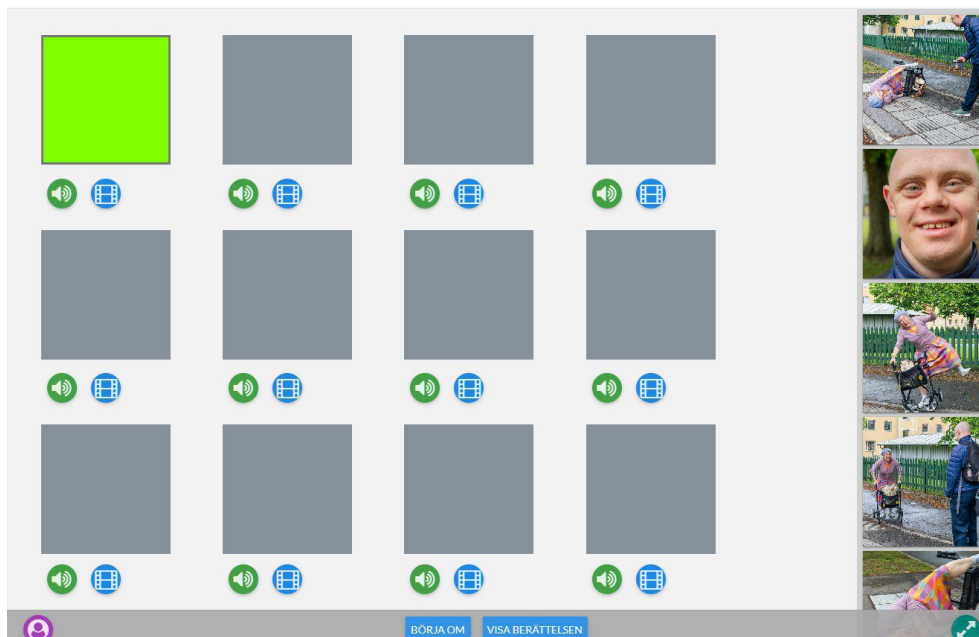
Bildberättelsen är den delen då man lägger bilderna på rätt plats med stöd av film eller speaker.

Knappen **läsförståelse** klickar man på om man vill jobba med frågor på respektive text. Man bläddrar som i en bok mellan frågorna.

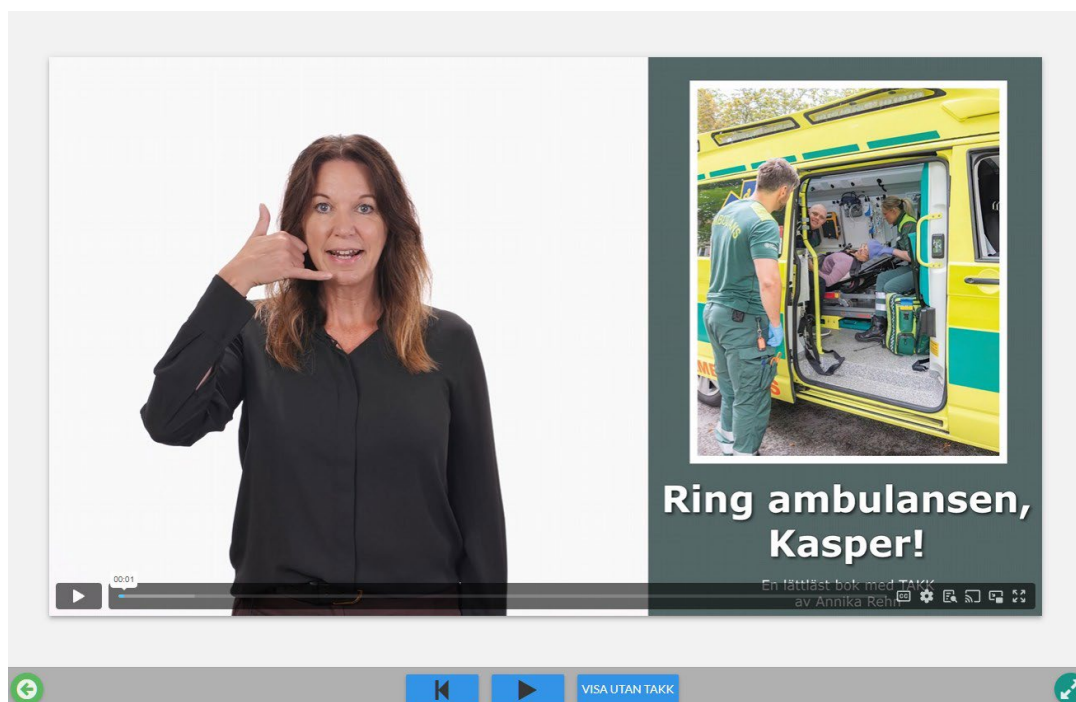
Man kan **pussla** också, mer om det sedan.



Bildberättelsen i BonaPlay



Här får man jobba med att återberätta böckerna. Till hjälp har man filmklipp med TAKK eller bara ett ljudklipp för att lägga bilderna i den ordning så som de ligger i böckerna. Den ruta som lyser i grönt är den som man ska lägga rätt bild i. Dra rätt bild från bildlisten till höger och placera i den gröna rutan. Bara rätt bild går att placera i rätt ruta. För att göra det lite mindre svårt är alltid rätt bild bland bilderna i den övre delen av bildlisten.



Om man vill se filmen först innan man lägger bilderna rätt kan man använda den blå knappen nertill där det står "Visa berättelsen". Där kan man sedan välja om man vill se filmen med TAKK eller som ett bildspel med speaker. Det är Maria Krafft Helgesson som läser och tecknar böckerna.

Vad vill
butikschefen
bjuda på när
det är lördag?



Stoppa tjuven,
Kasper!

Läsförståelse digitalt

När du öppnar läsförståelse genom att klicka på knappen på respektive bok så kommer du att få frågor på texten. Till höger ser du vilken bok man jobbar med och till vänster finns frågorna på boken.

Kommunikation



Kasper

Vill du arbeta med kommunikation med dina elever? Då är den här delen som heter **Öva kommunikation** bra. Frågorna här är s.k öppna frågor som inte kan besvaras med ja eller nej. Här kan man arbeta med frågor som är relaterade till innehållet i böckerna och eleverna får själva uttrycka sig.

Har du hjälpt
en annan
person
någon gång?
Hur var det?



Filmerna finns även i sin helhet i en annan app i BonaPlay med Maria Krafft Helgeson som läser och tecknar berättelserna med TAKK.

Filmer - Kasper

FILM

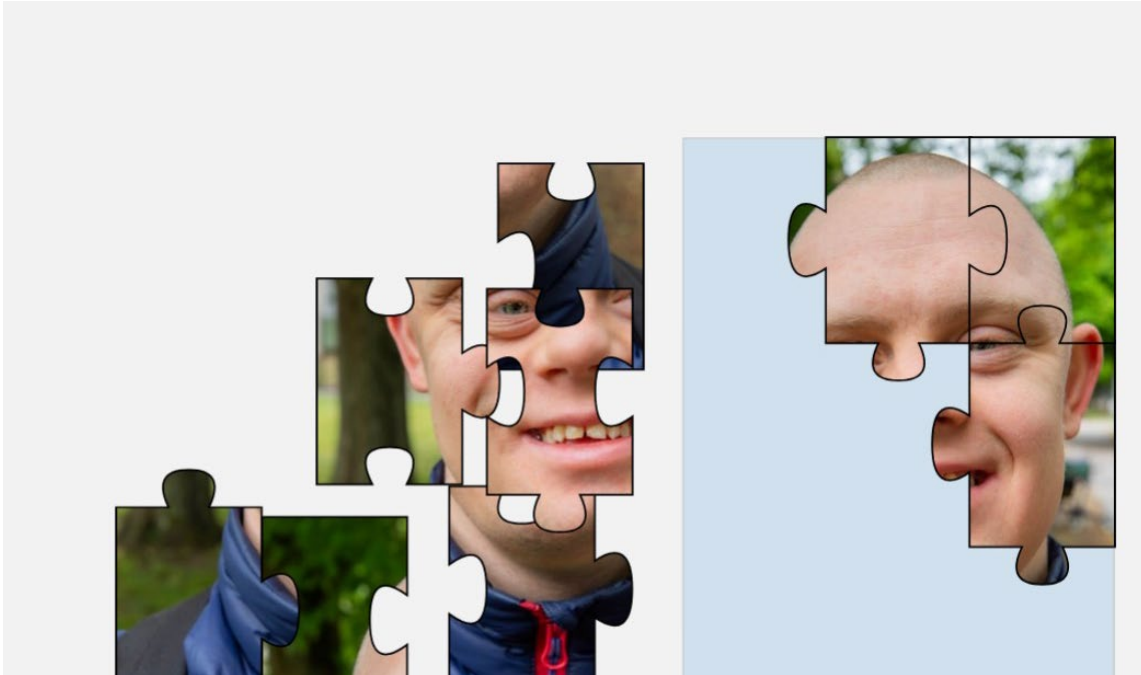


Maria läser med TAKK om
Kasper

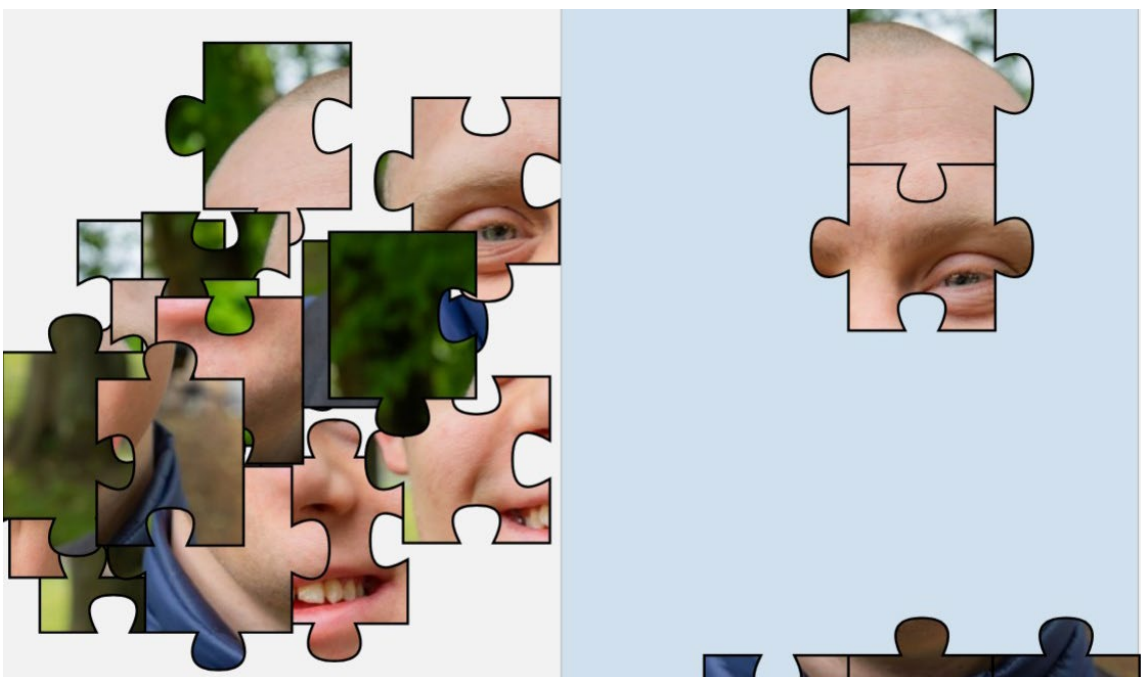


Pussel

I den digitala versionen kan man också lägga pussel av bilderna från böckerna. Man väljer en bild från någon av böckerna och sen hur många bitars pussel den ska bestå av. Sen lägger man pusslet i den ljusblå rutan. Man väljer från 4 bitar upp till 36 bitars svårighetsgrad.



Här tränas bildtolkningen ytterligare och man kan gå från lättaste pusslet och sen öka svårigheten genom att skapa fler bitar.



Koppling till läroplaner

Anpassad grundskola

Ämne: Svenska

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att avkoda och förstå olika texter. Att urskilja texters budskap och syfte. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten.
- Att återge delar av innehållet i olika texter. Att resonera om texter med koppling till upphovsperson, andra texter och egna erfarenheter.
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

Ämne: Kommunikation

Undervisningen inom ämnesområdet kommunikation ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i att kommunicera med andra. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla tal och andra former för kommunikation, så att de får tilltro till sin förmåga att kommunicera och uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Därigenom ska undervisningen bidra till att eleverna utvecklar sitt språk och sitt självbestämmande.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att delta i, ta emot och tolka olika former av kommunikation. Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla kunskaper om hur olika verktyg för kommunikation kan användas. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin förståelse av ord och begrepp samt förmågan att läsa, skriva och delta i skriftspråkliga aktiviteter. I undervisningen ska eleverna få möta och uppleva olika typer av texter, scenkonst och annat estetiskt berättande. Därigenom får eleverna förutsättningar att utveckla sitt språk, den egna identiteten och sin förståelse för omvärlden.

Undervisningen i ämnesområdet kommunikation ska ge eleverna förutsättningar att utveckla förmåga att uttrycka sig och kommunicera i olika sammanhang, förmåga att tolka olika texter och andra former av kommunikation

Centralt innehåll åk 7-9

Grundläggande strukturer för kommunikation. Turtagning samt att initiera, upprätthålla och avsluta samspel eller samtal.

Kommunikationsverktyg. Hur de kan användas för att förstärka elevens kommunikation.

Att kommunicera om och återge delar av innehållet i olika texter.

Texter som kombinerar ord, bild och ljud samt texter i digitala miljöer.

Anpassad gymnasieskola

Ämne svenska:

Muntlig kommunikation. Hur man samspelar i en dialog, formulerar och bemöter argument samt sammanfattar huvuddragen i vad som sagts.

- Muntlig framställning. Hur språket, innehållet och dispositionen kan anpassas till syftet och mottagaren. Hur man kan använda olika hjälpmedel för att planera och genomföra muntliga framställningar, till exempel stödord och digitala verktyg.
- Skrivande av texter för att kommunicera, lära och reflektera. Strategier för att skriva olika

typer av texter som är anpassade till sammanhanget. Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.

- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider och kulturer. Berättande i film och andra medier där ord, bild och ljud samspelar. Olika genrer och berättarteknik i skönlitteratur, film och andra medier.
- Lässtrategier för att förstå och tolka texter. Hur man urskiljer budskap, syfte, avsändare och sammanhang i texter från olika medier.
- Ordkunskap, språkriktighet och språkets struktur, till exempel stavningsregler, skiljetecken och tempus. Hjälpmedel för stavning och ordförståelse.

Komvux som anpassad utbildning

Undervisningen i ämnet svenska ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att kommunicera i tal och skrift. Undervisningen ska ge eleverna rikliga tillfällen att tala, lyssna, skriva och läsa. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla förmåga att anpassa språket till olika sammanhang och syften. Undervisningen ska stimulera elevernas kreativitet, fantasi och lust att skapa med hjälp av språket, enskilt och tillsammans med andra. Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att bygga upp en tillit till sin egen språkliga förmåga och utveckla de språkliga redskap som behövs för vardagslivet samt för arbets- och samhällslivet. Undervisningen ska även bidra till elevernas bildning, stimulera deras läsintresse och stödja deras personliga utveckling. Eleverna ska ges möjlighet att i skönlitteraturen se såväl det särskiljande som det allmänmänskliga i tid och rum. På så sätt ska undervisningen utmana eleverna till nya tankesätt och öppna för nya perspektiv.

Undervisningen i ämnet svenska ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

Förmåga att kommunicera i tal och skrift.

Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter.